

**Sehstedter**

# Modellier-Marmorputz

## Anwendungshinweise

Der *Sehstedter* Modellierputz ist putzmaschinengeeignet.

Aber auch mit einfachem Rührstab läßt sich das Trockenmaterial mit Wasser zubereiten: 6 - 7,5 Liter Wasser wird unter Rühren dem Inhalt eines 25kg-Sackes in einer Putzbalge zugegeben.

Mit Hilfe verschiedener Werkzeuge können die unterschiedlichsten Strukturen auf der zu putzenden Fläche erzeugt werden.

Evtl. sind die Untergründe mit verdünntem Modellierputz zu streichen bzw. fachgerecht zu wässern, damit einem Verbrennen vorgebeugt wird. Bei stark saugenden Untergründen auch im Innenbereich sollte mit *Sehstedter* Silikatgrund vorbehandelt werden. Wasserlösliche Altanstriche aus Lehm- oder Kalkfarben sind vor dem Putzen zu entfernen. Nichthaftende andere Farbreste sind gründlich abzubürsten. Lacke eignen sich aufgrund ihrer glatten, nichtsaugenden Oberfläche nicht als Haftgrund.

Sollte dem Modellierputz Pigmente zugesetzt werden, sind diese mehrere Stunden in Wasser einzusumpfen. Die eingesumpften und mehrmals aufgerührten Pigmente sind dann in den fertig angerührten Modellierputz zu geben und gut durchzurühren.

**D**ieser Modellierputz ist ein mit Kasein veredelter Leichtputz für den Innen- und Außenbereich. Körnung: 1,5mm. Der Putz trocknet weiß auf. Er ist hydraulisch abbindend, atmungsaktiv, wasserabweisend, dampfdurchlässig und schlagregendicht.

Der Putz eignet sich als Untergrund für spätere Anstriche mit *Sehstedter* Wandlasurgrund und folgender Wandlasur mit Erd/Mineralpigmenten.

Der *Sehstedter* Modellierputz ist geeignet für Untergründe, die fest, eben, saug- und tragfähig sind, z.B. Kalk-, Zement- und Gipsputze, Vollwärmeschutzputze, sowie Leichtbauwände aus Gipskarton. Sie können mit *Sehstedter* kalkechten Pigmenten abgetönt werden.

## Zusammensetzung

Marmormehl, Marmor, Weißkalkhydrat, Weißzement, Quarzsand, Zellulose, Tonerden, Kasein.

## Ergiebigkeit

Je nach Putzart 2 bis 4 kg/m<sup>2</sup>

Nicht abgetönter Modellierputz besitzt nur geringer Naßdeckkraft. Die Weißdeckkraft wird erst nach dem Trocknen sichtbar. Nicht bei Temperaturen unter 5°C verarbeiten. Im angerührten Zustand umgehend verarbeiten, da keine Konservierungsstoffe enthaltend

## *Sehstedter Naturfarben*

Dritte Haut Laden \* Adolf Riedl  
Alter Fährberg 7, D-24814 Sehstedt

☛ 04357-1049 ☎ FAX:04357-750

E-Mail: [info@chito.com](mailto:info@chito.com)

online-shop: <http://www.chito.com>

Art.Nr.:25100025.0 **25.0kg**